

**ROCZNY PLAN PRACY**  
**PRZEDSZKOŁA Z ODDZIAŁEM**  
**INTEGRACYJNYM NR 1 W ORZESZU**

**KIERUNKI PRACY Z DZIECKIEM**  
**NA ROK SZKOLNY 2020/2021**

**TEMAT ROKU**

***W KRAINIE PLASTYKI***

## CEL GŁÓWNY:

# KSZTAŁTOWANIE AKTYWNOŚCI ARTYSTYCZNEJ DZIECKA W RÓŻNYCH FORMACH DZIAŁALNOŚCI PLASTYCZNEJ.

## STANDARD I

**Dziecko poznaje świat sztuki, jest jej odbiorcą i odtwórcą.**

### KRYTERIA

#### Dziecko:

1. uczy się dostrzegać piękno i wartości sztuki,
2. poznaje terminologię związaną ze sztuką i twórczością artystyczną,
3. poznaje wielkie dzieła światowej sławy artystów (malarzy, rzeźbiarzy...)
4. nabywa aktywną postawę wobec otaczającego świata oraz jest wrażliwe na jego piękno,
5. aktywnie uczestniczy w zajęciach plastycznych,
6. poznaje różnorodne techniki plastyczne,
7. za pośrednictwem technik multimedialnych obcuje ze sztuką,
8. prezentuje postawę szacunku wobec wytworów artystycznych innych osób.
9. rozwijanie twórczej postawy, kreatywności oraz poczucia estetyki

## STANDARD II

**Plastyka źródłem dziecięcej aktywności. Dziecko jest twórcą różnych form plastycznych.**

### KRYTERIA

#### Dziecko:

1. tworzy własne prace plastyczne, prezentuje je i wypowiada się na ich temat,
2. czerpie radość i satysfakcję ze swej plastycznej twórczości,
3. wykorzystuje muzykę i utwory literackie jako inspirację do twórczości plastycznej,
4. jest twórcą ilustracji do treści bajek i opowiadań,
5. wykonuje elementy scenografii do przedstawień teatralnych,
6. zainspirowane pięknem przyrody tworzy obrazy i formy przestrzenne,
7. wykorzystuje różnorodne materiały oraz stosuje poznane techniki plastyczne.
8. dba o estetykę swoich prac i szanuje wytwory innych osób.



<ul style="list-style-type: none"> <li>– albumy,</li> <li>– czasopisma;</li> </ul> <p>5.Literatura dziecięca jako inspiracja do działalności plastycznej dzieci:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rysowanie bohaterów bajek i baśni,</li> <li>– ilustracje do literatury dziecięcej,</li> <li>– tworzenie książeczek i komiksów,</li> <li>– karty do teatryku kamishibai.</li> </ul> <p><b><u>PROPOZYCJE RODZICÓW:</u></b></p>	<p>n-ki grup</p>		
<p><b>Umożliwienie dzieciom prezentacji swoich wytworów (podnoszenie samooceny/ pielęgnowanie poczucia sprawstwa u dzieci).</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. umieszczanie prac dzieci na wystawach <ul style="list-style-type: none"> <li>– w przedszkolnej sali</li> <li>– w przedszkolnych galeriach w holu</li> <li>– za pośrednictwem technik multimedialnych;</li> </ul> </li> <li>2. udział w plastycznych konkursach grupowych, miejskich, ogólnopolskich,</li> <li>3. Galeria przedszkolaka „Cztery pory roku”</li> <li>4. Organizacja Miejskiego Konkursu: Kartka Wielkanocna</li> <li>5. Ogólnopolski Projekt Edukacyjny Kreatywny Przedszkolak</li> <li>6. Regionalny konkurs „Śląsk – moja</li> </ol>	<p>nauczycielki grup wg harmonogramu wystroju holu i szatni</p> <p>nauczycielki grup kółko plastyczne</p> <p>wg pór roku Buchalik, Jaszczyk</p> <p>Martauz-Łukomska M., Zagraniczny S.</p> <p>nauczycielki grup</p>	<p><b>III 2021</b></p> <p><b>rok szkolny</b></p> <p><b>X / XI 2020</b></p>	

<p>mała ojczyzna”</p> <p>7. Przedszkolny Konkurs Plastyczny „Grzybowa rodzinka”</p> <p><u>PROPOZYCJE RODZICÓW:</u></p>	<p>Izabela Buchalik, Karina Jaszczyk Sabina Zagraniczny, Monika Martauz</p>	<p><b>IX / X 2020</b></p>	
--	---	---------------------------	--

**STANDARD II**

**Plastyka źródłem dziecięcej aktywności. Dziecko jest twórcą różnych form plastycznych.**

<p><b>ORGANIZACJA PRZESTRZENI EDUKACYJNEJ, ZACHĘCAJĄCEJ DO AKTYWNOŚCI PLASTYCZNEJ:</b></p> <p><b>Organizacja kącików do działań plastycznych:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. wyeksponowanie miejsca w salach:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– kącik tematyczny „Świat sztuki”</li> <li>– kąciki do prezentacji wytworów dziecka, wystawy prac plastycznych;</li> </ul> </li> <li>2. doposażenie bazy przedszkolnej w różnorodne środki artystycznego wyrazu:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- kredki różnego rodzaju,</li> <li>- farby akwarelowe, plakatowe, do malowania buzi,</li> <li>- papier o różnej fakturze, grubości i kolorze,</li> <li>- różnego rodzaju masy plastyczne,</li> <li>- gips do odlewów,</li> <li>- mazaki, pisaki, węgiel, pastele,</li> <li>- kule styropianowe,</li> <li>- materiały do decoupage,</li> <li>- gromadzenie i wykorzystanie różnorodnego materiału</li> </ul> </li> </ol>	<p>n-lki grup</p> <p>Dyrektor</p> <p>n-lki grup</p>	<p><b>Rok szkolny</b></p>	
---	---	---------------------------	--

<p>przyrodniczego: np. szyszki, żołądzie, liście, - nasiona strączkowe, zboża, trawy.</p> <p><b>Realizacja zajęć:</b></p> <p>1. z wykorzystaniem różnorodnych technik plastycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rysowanie</li> <li>- malowanie</li> <li>- wycinanie</li> <li>- wydzieranie</li> <li>- modelowanie w masach plastycznych</li> <li>- odlewy gipsowe</li> <li>- origami</li> <li>- decoupage,</li> <li>- kolaż, w tym wykorzystanie materiału przyrodniczego</li> <li>- z wykorzystaniem gotowych elementów dekoracyjnych</li> <li>- kreatywne wykorzystanie nietypowych narzędzi malarskich;</li> </ul> <p>2. Tworzenie przez dzieci szuki użytkowej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kartek i ozdób świątecznych,</li> <li>– prezentów z okazji uroczystości przedszkolnych,</li> <li>– laurek dla solenizantów z okazji urodzin,</li> <li>– dekoracji stołów,</li> <li>– elementów scenografii i rekwizytów,</li> <li>– tworzenie plakatów,</li> <li>– tworzenie „graffiti” na chodniku,</li> <li>– malowanie na płócie”,</li> <li>– wykonanie przez dzieci elementów strojów górniczych i regionalnych.</li> </ul> <p>3. Poznawanie i naśladowanie regionalnych tradycji Śląska:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– spotkania z Regionalnym</li> </ul>	<p>n-lki grup</p> <p>n-lki grup</p>	<p><b>Rok szkolny</b></p> <p><b>wg możliwości zgodnie z obostrzeniami sanitarnymi i w związku z COVID-19</b></p> <p><b>Rok szkolny</b></p>	
---	-------------------------------------	--	--



<p>8. Bajką i baśnią malowane:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– tworzenie prac plastycznych inspirowanych literaturą,</li><li>– rysowane wierszyki,</li><li>– teatrzyk Kamishibai (tworzenie kart ilustracji).</li></ul> <p>9. Kółko plastyczne w każdej grupie: - przygotowanie prac plastycznych z dziećmi wykazującymi zainteresowania plastyczne, UDZIAŁ W KONKURSACH, WYSTAWACH</p> <p><u>PROPOZYCJE RODZICÓW:</u></p>	<p>n-ki grup cały rok</p>		
--	-------------------------------	--	--

**\* wg możliwości zgodnie z obostrzeniami sanitarnymi w związku z COVID-19**

BARDZO PROSIMY O PROPOZYCJE DO PLANU – PROSIMY O ICH przesłanie na adres mailowy przedszkola [p1orzesze@o2.pl](mailto:p1orzesze@o2.pl) lub podanie nauczycielce lub dyrektorowi.